**Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей. Формирование системы работы с одаренными детьми**

***1 слайд*** Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей является важной стратегической задачей модернизации и инновационного развития Российского образования. Перед учителем стоит задача раскрыть способности каждого ученика, поддерживать и сопровождать одаренных и талантливых детей.

Выявление и поддержка одаренных и талантливых детей – один из путей к качеству образования.

***2 слайд*** Ключевое значение в системе поддержки таких детей имеют содержание образования, педагогические технологии, учебная и воспитательная работа, квалификация педагогов.

***3 слайд*** Работа педагогов по выявлению и сопровождению талантливых детей не носит стихийный характер. Она имеет цели, определенные в ФГОС, ***4,5,6,7,8 слайд*** которые более конкретизируются в задачах обучения в разделе «Ученик получит возможность научиться». Вот эти предметные, а также метапредметные и личностные результаты и должны стать ориентиром в работе с одаренными детьми.

***9 слайд*** Основными принципами этой работы являются:

* Охрана прав и здоровья ребёнка. Никакие мероприятия для развития и выявления таланта не должны вредить здоровью детей.
* Учёт возрастных особенностей ребёнка. Даже очень талантливые дети должны иметь время не только на занятия учебным предметом, но и на игры, и общение со сверстниками.
* Учёт индивидуальных психологических особенностей каждого ребёнка. Все талантливые дети должны находиться под особым вниманием школьного психолога. Родители таких детей тоже не должны оставаться без психологической помощи.

Как конкретно выявить талант ребёнка?

Педагог должен воспринимать каждого ученика не только как учащегося, который проявляет себя на уроках и внешкольных мероприятиях, но и как личность в целом. Нужно анализировать не только какие-то способности ребёнка, которые сразу заметны, но и весь спектр его умений, навыков, стремлений и достижений.

***10 слайд*** 1. Следует обращать внимание на одарённость не только по учебным предметам, но и в других сферах, не связанных с учебным процессом, например, в работе с людьми или в отношениях с живой природой.

Талантливые дети могут иметь потенциал к ним в любой из следующих областей

-общие интеллектуальные способности;

-конкретные академические способности;

- творческое или продуктивное мышление;

- лидерские способности; художественные способности;

-психомоторные способности.

Один из моих учеников, ребенок с ОВЗ, имеет талант к организаторской хозяйственной деятельности. Ежегодно я провожу «Рождественские встречи». Вот этому ученику можно спокойно поручить собрать стол с угощениями или принести необходимый инвентарь для конкурсов.

2. Выявление талантов дело не быстрое. Далеко не каждую способность ребёнка можно увидеть сразу. Не только тестирование дает возможность выявить одаренных детей. Воспитанников нужно наблюдать длительное время в различных ситуациях, поскольку, например, одаренные в творческом плане дети показывают низкие результаты в тестировании или вообще отказываются проходить тесты, поэтому важно создать на уроке такие условия, чтобы ребенок мог спеть, подвигаться в танце, проявить свои актерские способности.

3. Заметив способности ребёнка, которые превосходят типовые для его возраста, полезно для более чёткого понимания организовать специальные игры или занятия, чтобы ребёнок мог раскрыться полнее. Если к талантливому ребёнку относятся слишком строго, «не замечают» его способностей, он продолжает учиться по общей программе, выполнять общие задания. Это приводит к тому, что учиться такому ученику становится неинтересно, он перестаёт вообще выполнять домашние задания, в первое время добивается значительных успехов за счёт своих незаурядных способностей. Навыки учёбы у такого школьника остаются несформированными, как и привычка к регулярным занятиям. В результате этого талантливый ученик к старшим классам оказывается среди отстающих. Иногда школьник делает ошибочный вывод, что его способности «никому не нужны», что значительно тормозит его развитие.

4. Для снятия психологических проблем, которые иногда мешают детям проявить их таланты, полезна работа со школьным психологом. Как правило, талантливого ребенка неумеренно хвалят, поощряют, ставят в пример другим детям. Достаточно часто «подливают масла в огонь» и родители, культивируя в своем талантливом ребенке такие отрицательные качества как заносчивость, хвастовство, пренебрежительное отношение к окружающим, что приводит одаренного ребенка к так называемой «звёздной болезни», а также к изоляции и неприятию в классном коллективе.

5. Для того, чтобы помочь способностям ребёнка максимально раскрыться, а также для того, чтобы предотвратить потерю интереса к слишком лёгкой для него программе, необходимо выстроить для него по одному или нескольким предметам индивидуальный план обучения. Талантливые дети требуют дифференцированных учебных программ и помощи, которые выходят за рамки обычного школьного обучения для того, чтобы иметь возможность реализовать свой потенциал, и использовать свои ресурсы. При этом важно помнить, что чрезмерная концентрация на одном предмете приводит к дисбалансу развития личности. Необходимо дать талантливому ребенку возможность поучаствовать в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, мероприятиях. Однако здесь важно не переусердствовать. Народная мудрость «Талантливый человек – талантлив во всём» в большинстве случаев верна, поэтому для избежания стресса от усталости нагрузку стоит дозировать.

Обучение одаренных и талантливых детей должно строиться с учетом развития критического мышления, креативности, самостоятельности, творческого подхода к решению задач, с опорой на ***11 слайд*** центральные принципы поддержки одаренности:

1. Обогащение (Enrichment- «Begabungsförderung, Umsetzung im Kanton Nidwaden» (2005, S.8): углубление или содержательное расширение тем урока (использование дополнительных источников: аутентичных аудио-текстов, журналов, видеосюжетов, телешоу, программ). При этом речь не идет о замене учебной темы, а об ее расширении и углублении. Часто одаренный ученик работает индивидуально, что особенно важно для развития компетенций по организации учебной деятельности, то есть метапредметных компетенций.

Самостоятельное обучение эффективно, поскольку, если тема была проработана самостоятельно, она быстрее запоминается и дольше сохраняется в памяти, потому что новое знание конструируется каждым одаренным ребенком самостоятельно и потом им присваивается. Однако процесс приобретения нового знания очень трудоемкий, поскольку ученик должен многое знать и уметь, чтобы обучаться самостоятельно. А именно, ученик должен владеть стратегиями обучения и использовать их, регулировать собственную мотивацию, уметь разумно распоряжаться собственным временем и ресурсами. Эти умения не появляются просто так, как побочный продукт школьного обучения. Они формируются как во время работы над проектами и исследованиями, так и регулярно на уроках, особенно эффективно в групповой работе.

2. Ускорение: имеется в виду как более быстрое прохождение школьной программы, более раннее начало обучения, более скорый переход из класса в класс, так и тот факт, что одаренные дети практически не нуждаются в повторении и большом числе репродуктивных упражнений. Эта фаза урока для таких детей может быть значительно сокращена или совсем пропущена, а освободившееся время может быть потрачено на выполнение заданий повышенной сложности или расширение объема информации по изучаемой теме и практическом применении или трансфере знаний.

3. Совместное обучение или обучение в группах: с одной стороны, важно, чтобы одаренные дети имели возможность коммуницировать друг с другом, набираясь опыта. В отдельной школе такое не всегда возможно, поскольку и количество одаренных детей ограничено. Данную задачу решают специальные тематические лагеря, внешкольные академии и т.д. С другой стороны, в случае обучения одаренного ребенка в обычной школе речь идет прежде всего о групповой работе.

Чтобы совместная работа в группе функционировала обучающе и мотивирующе, должны соблюдаться следующие принципы:

1. Индивидуальное обдумывание: прежде, чем начнется групповая работа, необходимо время для индивидуальной работы, в ходе которой происходит активизация полученных ранее знаний и освоение новых знаний. Перед тем, как начнется обмен знаниями в группе, требуется, чтобы каждый обдумал новую тему.

2. Обмен знаниями: в ходе обмена приобретенными знаниями в небольшой группе происходит дополнение, углубление, корректировка, дискуссия и расширение знаний по изучаемой теме. Коммуникация в маленькой группе как раз действует обучающе, поскольку ученики активно работают с изучаемым материалом.

3. Презентация: группа представляет результаты своей работы в классе. При этом продолжается расширение и углубление предметных знаний. Таким образом, каждый ученик активно учится. Постановка задач наглядно показывает ответственность каждого ученика, одновременно становится ясным, что результат мог быть достигнут только путем коллективной работы, поскольку каждый внес важный вклад в общее дело. Особенно важно при этом, что групповая работа способствует совершенствованию коммуникативной компетенции, поскольку в процессе обмена информацией и презентации ученики поддерживают друг друга, учатся давать оценку, выслушивать ее и реагировать на оценивание. А в ходе рефлексии происходит обсуждение и оценка эффективности выбранных стратегий подготовки и выполнения заданий.

***12 слайд*** THINK PAIR SHARE (Denken, in Paar austauschen)

Сначала учащиеся думают над вопросом индивидуально. Дайте учащимся достаточно времени, чтобы они сформулировали идею или ответ.

Сгруппируйте учеников в пары, чтобы они обсудили свои идеи. Этот шаг позволяет ученикам высказать свои идеи и рассмотреть другие варианты.

Ученические пары поделятся своими идеями с большой группой. Ученикам удобнее представлять идеи группе при поддержке партнера.

***13 слайд*** Gruppenpuzzle

«Групповая головоломка» (англ. «Jigsaw Technique») - это метод обучения, при котором учащиеся работают вместе в группах. Каждый член группы работает над частью основной темы. Далее группы перемешиваются таким образом, что в одной группе оказываются все эксперты только по одной теме. Во время этой фазы работы они обмениваются знаниями, спорят, доказывают, приходят к единому мнению. В третьей фазе работы ученики снова возвращаются в свои группы, и каждый «эксперт» высказывается по своей части темы. Так из отдельных частей составляется целое.

***14 слайд*** Lerntempo-Duett

Класс делится на две одинаковые по количеству человек группы. Одна группа получает текст А, вторая – текст B. Каждый ученик читает текст. Важно, что каждый работает в своем индивидуальном темпе. К своему тексту каждый должен придумать визуализацию для объяснения. Кто готов, сигнализирует об этом, вставая с места. Ученик другой группы, который также готов тоже встает с места. Так получается дуэт учеников с приблизительно одинаковым темпом работы. Оба ученика, опираясь на свои визуализации, объясняют друг другу содержание текста.

***15 слайд*** Placemat-Methode (Platzdeckchen)

Ученики делятся на группы по 4 человека. Сначала каждый ученик заполняет свою карту, где пишет мысли, возможные варианты ответа на поставленный вопрос. Далее участники группы обмениваются карточками и отвечают на поставленные вопросы, делятся мнениями, спорят. В итоге, на центральную карточку записываются результаты обсуждения поставленного вопроса или обсужденного текста в группе. Затем группа выступает с презентацией этих результатов.

Здесь может разумно возникнуть вопрос, зачем совместное обучение одаренному ребенку, если он превосходит темпом психических процессов своих одноклассников. Я напомню, что обучение подразумевает формирование не только предметных умений, говоря об одаренных детях, навыков, а еще и умений планировать свою деятельность и выстраивать коммуникацию с другими людьми. Вот этому-то и учится талантливый в учебе ребенок: умению коммуницировать, поддерживать, планировать совместную работу. Это дается ему нелегко, поскольку он привык полагаться только на себя. Этот опыт, однако, очень важен. В ходе рефлексии каждый ученик, в том числе и одаренный, анализируя деятельность, приходит к выводу об эффективности той или иной стратегии обучения, у него формируются навыки позитивной коммуникации со всеми участниками образовательного процесса, он развивается как личность.

Для раскрытия потенциала одаренных и талантливых детей также проводятся дополнительные мероприятия, такие как:

1. Защита творческих проектов, во время которых я с учениками разрабатываю конкретную тему, а затем на основе полученного материала готовится итоговое мероприятие. Два раза в год группа заинтересованных детей проводит нестандартные уроки для учеников начальной школы. ***16 слайд*** За последние годы по инициативе этих детей были разработаны ими и проведены мероприятия «Праздник урожая», «Расколдуйте Вилли», «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас!», «Рождественские встречи», «Мир зверей», «Пасхальное дерево». Эта форма помогает раскрыться детям с самыми разными способностями – художественными, литературными, аналитическими, организаторскими.

2. Проведение недели самоуправления, во время которой учащиеся могут попробовать себя в роли учителей по самым разным предметам. Это помогает им определиться в своих наклонностях и более точно выбрать будущую специальность.

3. С отдельными учащимися, проявляющими особый интерес к изучению немецкого языка, я провожу индивидуальные занятия. Ученики получают от меня по почте видеосюжеты или аудио-тексты и задания к ним. Я стараюсь избегать репродуктивных заданий в пользу увеличения творческих, поисковых зданий.

***17 слайд*** Составьте рассказ о человеке по комнате/высказыванию/вещи, принадлежащей ему.

«Глаза - зеркало души. Что вы можете сказать, заглянув в эти глаза?»

Используя облако слов, подготовьте вопросы для интервью. Либо обратное задание – ответьте на вопросы, используя материал из облака слов.

Оцените психологическое состояние героя мультфильма (мы работали с мультфильмом «Университет монстров»).

Рассмотрите фото. На нем счастливая семья. Что здесь не так?

Допишите фразу диалога в разных вариантах. Оцените, как поменяются последствия.

***18 слайд*** Смотрим видеосюжет с остановками и прогнозируем развитие событий (мы смотрели «Ticket nach Berlin» и «Jojo sucht das Glück»).

Как вы, возможно, успели заметить, в заданиях подобного рода речь идет не только о формировании предметных умений и языковых навыков, но и о развитии личностного потенциала одаренного ребенка, поскольку он учится обращать внимание не только на собственную персону, но и внимательно относиться к окружающей обстановке, состоянию людей вокруг, быть неравнодушными, не концентрироваться только на себе. Надо заметить, что эти задания нравятся ученикам, они всегда с охотой высказывают свое мнение.