

Критерии оценки конкурсных работ

Основанием для разработки критериев и показателей оценки конкурсных работ на всех этапах проведения Всероссийского конкурса сочинений 2019 года являются: определенные Положением о ВКС цели и задачи Конкурса, тематические направления и жанры, а также результаты анкетирования специалистов, задействованных в организации и проведении ВКС (ответственных операторов регионального этапа ВКС в субъектах Российской Федерации и членов жюри федерального этапа ВКС 2018 года).

Положением о ВКС 2019 года определены следующие критерии оценки работ на всех этапах проведения конкурса:

1) **Содержание сочинения:** соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания выбранному жанру; воплощенность идейного замысла.

2) **Жанровое и языковое своеобразие сочинения:** наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

3) **Грамотность сочинения:** соблюдение орфографических норм; соблюдение пунктуационных норм; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий **«Общее читательское восприятие текста сочинения»** – дополнительный вариативный балл (по усмотрению члена жюри).

Представленные критерии и показатели оценки являются едиными для всех возрастных групп участников Конкурса.

Показатели оценки по критериям и их выражение в баллах представлены в таблице. Максимальный балл по каждому показателю – 3. Итоговая сумма баллов, выставленных одним членом жюри за одну конкурсную работу, на региональном этапе Конкурса не может превышать **54** балла. Итоговая сумма баллов, выставленных одним экспертом за одну конкурсную работу, на федеральном этапе Конкурса не может превышать **60** баллов.

№	Критерий	Показатели	Оценка в баллах
1	Содержание сочинения	1.1. Соответствие сочинения выбранному тематическому направлению	0 – 3
		1.2. Формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность)	0 – 3
		1.3. Соответствие содержания теме	0 – 3
		1.4. Полнота раскрытия темы сочинения	0 – 3
		1.5. Оригинальность авторского замысла	0 – 3
		1.6. Соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора	0 – 3
		1.7. Корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала	0 – 3
		1.8. Соответствие содержания выбранному жанру	0 – 3
		1.9. Воплощение идейного замысла	0 – 3
2	Жанровое и языковое своеобразие сочинения	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	0 – 3
		2.2. Цельность, логичность, соразмерность композиции сочинения	0 – 3
		2.3. Богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций	0 – 3
		2.4. Точность, ясность и выразительность речи	0 – 3
		2.5. Целесообразность использования языковых средств	0 – 3
		2.6. Стилиевое единство	0 – 3
В части 3 – Грамотность сочинения, количество ошибок оценивается по следующей шкале: нет ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов			
3	Грамотность сочинения	3.1. Соблюдение орфографических норм	0 ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла,

			3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов
		3.2. Соблюдение пунктуационных норм	0 ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов
		3.3. Соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов)	0 ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов
4	Общее читательское восприятие текста сочинения	Дополнительный (вариативный) критерий на федеральном этапе Конкурса. Баллы выставляются на усмотрение члена жюри.	0 – 6
			Максимальный балл 54 + 6 = 60