

### **Требования к оформлению конкурсных сочинений**

Работа выполняется на типовом бланке. Наличие цветного принтера для распечатки бланков не обязательно.

Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно. Сочинение должно представлять собою прозаический текст, поэтические тексты не рассматриваются, однако конкурсная работа может включать стихотворные фрагменты (например, цитаты – в этом случае обязательно указание авторства, или стихи, написанные самим автором работы).

Конкурсная работа должна представлять собою рукописный текст (за исключением работ, авторы которых – обучающиеся с ОВЗ, имеющие трудности с письмом). Работа выполняется строго на утвержденном бланке с логотипом ВКС – 2019 (приложение 7) темными (темно-синими чернилами).

Следует особо обратить внимание, что в этом году бланк конкурсной работы имеет две титульные страницы, информация на которых дублируется. Однако на второй странице не указывается субъект РФ и ФИО автора, а остается только та информация, которая необходима члену жюри для оценивания работы (возраст (класс) участника, тематическое направление, тема и жанр сочинения). Это связано с тем, что при распределении сочинений в личные кабинеты членов жюри федерального этапа первый титульный лист открепляется с целью обеспечения большей объективности оценивания.

Объем конкурсной работы не регламентируется, однако можно рекомендовать ориентироваться на следующие показатели:

- 1 возрастная группа (обучающиеся 4-5 классов) – 1-3 страницы;
- 2 возрастная группа (обучающиеся 6-7 классов) – 2-4 страницы;
- 3 возрастная группа (обучающиеся 8-9 классов) – 3-5 страниц;
- 4 и 5 возрастные группы (обучающиеся 10-11 классов и обучающиеся образовательных организаций среднего профессионального образования) – 4-6 страниц.

Изменение рекомендуемого объема в сторону уменьшения или увеличения допускается.

Изменение рекомендуемого объема не может являться препятствием для оценки работы членами жюри и оказывать влияние на оценку, т.к. в оценочном инструментарии показатели, связанные с объемом работы, отсутствуют.

Не рекомендуется допускать к оценке работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

Иллюстрирование конкурсных работ автором не возбраняется. Содержание иллюстраций должно быть связано с содержанием конкурсной работы.