

**Сообщение из опыта работы с элементами практической деятельности
по теме: «Использование мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми
старшего дошкольного возраста»**

Разработала и провела: Пестова Н.Н., воспитатель МДОУ «Детский сад № 23» г. Ростов

(слайд 1)

Вашему вниманию представляется опыт работы по теме: «Использование мнемотехники при заучивании стихотворений с детьми дошкольного возраста».

(слайд 2)

Цель Вы видите на слайде:

Цели:

- познакомить воспитателей с системой методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и развитие памяти (методом мнемотехники).

(слайд 3)

Актуальность

В настоящее время от детей требуется запоминание большого объема информации. Многие дети испытывают трудности в запоминании текста, в заучивании стихотворений. Поэтому, использование разных подходов помогает решать эту проблему.

1. Теоретическая часть.

Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках».

В то же время родители говорят, что их ребенок великолепно запоминает рекламу или может легко пересказать очередную серию любимого мультфильма. В чём причина?

Дело в том, что в первом случае, при разучивании стихотворения, требуется произвольное запоминание (когда мы запоминаем что-то специально, это требует волевых усилий, а во втором - действует непроизвольное, основанное на эмоциях и интересе ребёнка. Вспомните любую рекламу: текст, красочные картинки, быстро сменяющие друг друга, сопровождающиеся музыкой не требуют усилий для запоминания.

Одни дети лучше запоминают слова (развита слуховая память - музыкальные, речевые звуки, а другие - зрительные образы (*развита зрительная память*)).

Ассоциативная память - память, в которой элементы запоминаемого материала связаны между собой ассоциативно.

А что такое ассоциация? Это связь между отдельными представлениями, когда одно из них влечет за собой появление другого. Например, мы чувствуем запах пирога и вспоминаем старый

деревенский дом, в котором провели свое детство. Или кто-то говорит нам «лес», и в нашем сознании всплывает образ ели.

Сегодня мне хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически опробовать некоторые методические приёмы, которые используются при работе с детьми по развитию речи и памяти. Одним из них является...

(Слайд 4)

Мнемоника или мнемотехника - система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Основной «*секрет*» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своём воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

(Слайд 5)

Простейший пример: «*Каждый охотник желает знать, где сидит фазан*» (запоминание цветов радуги)

(Слайд 6)

Мнемотехника очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введён Пифагором ещё в 6 веке до нашей эры.

А феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь – это результат применения мнемотехники.

(Слайд 7)

Самые простые примеры мнемотехники, которые показаны на слайде, всем Вам хорошо известны и отлично помогают, чтобы запомнить любую информацию. У дошкольников память носит произвольный характер, т. е. лучше запоминаются предметы, события, явления близкие к жизненному опыту ребёнка, с которыми он активно вступает во взаимодействие. Этому-то и способствует мнемотехника.

(Слайд 8)

Слова К. Д. Ушинского, которые Вы видите на слайде, подтверждают, что наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию.

Методика использования мнемотехники:

(слайд 9)

Прежде чем продолжить наш разговор, необходимо вспомнить методику.

Давайте рассмотрим, в чем различие классического метода заучивания стихотворений и метода заучивания стихотворения с использованием мнемотехники.

Классическая методика.

1. Подбор стихотворения (согласно возрастным особенностям детей)
2. Выразительное чтение педагогом стихотворения.
3. Беседа по содержанию.
4. Чтение с установкой на запоминание 5-6 раз (в старших группах можно предложить детям назвать отрывки, которые им очень понравились).

Методика заучивания стихотворения по мнемотаблице.

1. Подбор стихотворения (согласно возрастным особенностям детей)
2. Выразительное чтение педагогом стихотворения.
3. Беседа по содержанию и кодирование информации, т.е. преобразование в символы.
4. Перекодирование символов в образы (чтение схем и рассказывание стихотворения 2-3 раза)
5. Самостоятельное чтение.

(слайд 10)

Начинается работа с простейших мнемоквадратов.

Мнемоквадраты - это понятные изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

Так проводится работа над словом. Например, даётся слово «лист», его символическое обозначение. Дети постепенно понимают, что значит «зашифровать слово».

(слайд 11)

Затем последовательно переходим к мнемодорожкам.

Мнемодорожка - это ряд из квадратов с картинками, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения, разучить чистоговорку.

Это поэтапное кодирование сочетаний слов, запоминание и воспроизведение предложений по условным символам.

(слайд 12)

И позже к мнемотаблицам.

Мнемотаблица - это самая сложная структура. Она представляет собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или стихотворение.

Количество ячеек в таблице зависит от сложности и размера текста, а также от возраста ребёнка. Для 3-5 лет необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее

остаются отдельные образы: солнышко – жёлтое, небо – синее, огурец – зелёный. В старшем дошкольном возрасте можно давать детям – чёрно-белые мнемотаблицы.

Для изготовления необходимых картинок-схем не требуются художественные способности, любой в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному стихотворению. Важно, чтобы нарисованное было понятно детям.

На слайде приведён пример мнемотаблицы для заучивания стихотворения. Как Вы уже успели заметить, на каждую строчку стихотворения создана своя мнемодорожка, и, дети, имея перед глазами такую карточку-символ, быстро запоминают стихотворения и любые тексты.

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений.

2. Практическая часть.

А сейчас, уважаемые педагоги, мы с Вами попробуем поработать практически с мнемотаблицами.

(слайд 13)

Первое задание. Вы видите перед собой мнемотаблицу. Необходимо отгадать, какое стихотворение закодировано, и объяснить, почему Вы так решили.

«Снег»

Снег, снег кружится

Белая вся улица!

Собрались мы в кружок,

Завертелись как снежок!

А.Барто

(слайд 14)

Второе задание. Нужно отгадать сказку и пересказать ее.

(слайд 15)

Третье задание. Перед вами текст стихотворения. Необходимо составить мнемодорожку или мнемотаблицу.

Н. Нищева. «Ёлочка»

Перед нами елочка:

Шишечки, иголочки.

Шарики, фонарики,

Зайчики и свечки,

Звезды, человечки.

3. Подведение итогов.

Как вы видите, использование мнемотехники в работе с детьми делает разучивание стихов весёлым, эмоциональным, и при этом позволяет развивать все виды памяти, учит детей управлять своей памятью, увеличивать её объём, расширять словарный запас, развивать связную речь.

(слайд 16)

Дорогу осилит идущий.

Поэтому я желаю вам творческих успехов в нашей интересной и увлекательной деятельности!