

УТВЕРЖДЕНЫ  
региональной предметно-  
методической комиссии  
всероссийской олимпиады  
школьников по иностранным  
языкам (протокол № 1  
от 02.10.2023)

**Требования  
к организации и проведению муниципального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по французскому языку  
2023/2024 учебного года**

Ярославль, 2023

1. Общие положения.....	3
2. Функции Оргкомитета.....	8
3. Функции Жюри.....	9
4. Порядок проведения олимпиады.....	9
5. Перечень материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий.....	11
6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ.....	11
7. Порядок рассмотрения апелляций.....	12
8. Порядок подведения итогов олимпиады.....	13

## 1. Общие положения

- 1.1. Настоящие требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку составлены на основе Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27 ноября 2020 г. № 678 «Об утверждении Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников» (далее – Порядок).
- 1.2. Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников (далее – муниципальный этап олимпиады) по французскому языку проводится по заданиям, разработанным региональной предметно-методической комиссией в соответствии с «Методическими рекомендациями по проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников по французскому языку в 2023/24 учебном году», утвержденными на заседании центральной предметно-методической комиссии по французскому языку (протокол № 9 от 05.06.2023 г.).
- 1.3. В муниципальном этапе олимпиады по французскому языку принимают участие:
  - участники школьного этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором муниципального этапа олимпиады;
  - победители и призеры муниципального этапа олимпиады по французскому языку предыдущего учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.
- 1.4. Муниципальный этап олимпиады по французскому языку проводится в два тура – письменный и устный. Первый день – все письменные конкурсы, второй день – конкурс устной речи.
- 1.5. Начало проведения муниципального этапа олимпиады по французскому языку – 09.00 по московскому времени.
- 1.6. Муниципальный этап олимпиады по французскому языку проводится в двух возрастных параллелях: 7-8, 9-11 классы.
- 1.7. Участникам муниципального этапа олимпиады по французскому языку предлагается комплект из 4-х письменных конкурсов (конкурс понимания устного текста, лексико-грамматический тест, конкурс понимания письменного текста, конкурс письменной речи) и конкурса устной речи, подготовленных отдельно для каждой из возрастных параллелей.

- 1.8. На конкурсе устной речи участникам 7-8 классов предоставляются на выбор темы для продуцирования монологического высказывания, время на подготовку – 5 минут. На изложение материала и беседу – 2-3 минуты. Монологическая речь оценивается по специальной шкале (п. 1.17). На каждого участника заполняется отдельная оценочная шкала (общее количество баллов за этот этап – 20). Баллы по каждому умению/навыку начисляются в соответствии с критериями оценки устной речи. Затем баллы суммируются и выставляются.
- 1.9. На конкурсе устной речи участникам 9-11 классов предоставляются темы для продуцирования монологического высказывания, время на подготовку – 7-8 минут. На изложение материала и беседу – 3-4 минуты. Монологическая речь оценивается по специальной шкале (п. 1.18). На каждого участника заполняется отдельная оценочная шкала (общее количество баллов за этот этап – 20). Баллы по каждому умению/навыку начисляются в соответствии с критериями оценки устной речи. Затем баллы суммируются и выставляются.
- 1.10. Продолжительность 4-х письменных конкурсов (в астрономических часах) для 7-8 – 120 минут (2 астрономических часа), для 9-11 классов – 130 минут (2 часа 10 минут).

Время звучания текстов в конкурсе понимания устного текста входит в рекомендуемое время.

классы	конкурс	время проведения
7-8	Конкурс понимания устного текста (аудирование)	20 минут
	Лексико-грамматический тест	30 минут
	Конкурс понимания письменного текста (чтение)	30 минут
	Конкурс письменной речи	40 минут
		<b>2 часа</b>
9-11	Конкурс понимания устного текста (аудирование)	20 минут
	Лексико-грамматический тест	30 минут
	Конкурс понимания письменного текста (чтение)	40 минут
	Конкурс письменной речи	40 минут
		<b>2 часа 10 минут</b>

Продолжительность устного конкурса зависит от количества участников.

- 1.11. При составлении заданий особое внимание обращено на проверку различных навыков: аудирования, чтения, письменной речи, а также наличия у обучающихся необходимого для данного уровня словарного запаса, знания основных разделов грамматики французского языка и проверки навыков неподготовленной устной речи.

- 1.12. Комплекты заданий муниципального этапа олимпиады по французскому языку содержат задания, листы ответов для участников олимпиады и ответы для каждой возрастной параллели.
- 1.13. В комплекты входят задания различного уровня сложности. Содержание материалов и критерии оценивания письменных конкурсов базируются на умениях, соответствующих уровню языковой подготовки A2, A2+ (7-8 классы), B1+ (9-11 классы) по Европейской шкале оценки уровня владения коммуникативными умениями.

### **Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий**

- 1.14. При оценивании письменных заданий участников олимпиады баллы ставятся за умение целенаправленно извлекать заданную информацию из звучащего текста, владение умениями и навыками содержательного анализа письменных текстов различных типов, владение грамматическими и лексическими ресурсами изучаемого языка.
- 1.15. При оценивании конкурса письменной речи в 7-8 классах баллы выставляются в соответствии с приведенными в таблице данными:

<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>9 баллов</b>
<b>Выполнение требований, сформулированных в задании.</b> Тип текста, указанное количество слов (100-120), расположение текста на странице.	1
<b>Соблюдение социолингвистических параметров речи.</b> Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами.	2
<b>Представление информации, содержащейся в задании.</b> Может достаточно четко и ясно представить и объяснить факты, события, наблюдения. Описывает все пункты задания (как заработать и нужно ли это делать). Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей, приводит примеры. За недостаточное качество или отсутствие одного пункта и более снимается 1 балл или более.	4
<b>Связность и логичность текста.</b> Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения.	2
<b>Языковая компетенция</b>	<b>11 баллов</b>
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д. За каждые 3-4 ошибки снимается 1 балл.	4
<b>Владение письменной фразой.</b> Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	1
<b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (5% от заданного объема). За каждые 3 ошибки снимается 1 балл.	4

<b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	2
<b>Итого максимум</b>	<b>20 баллов</b>

1.16. При оценивании конкурса письменной речи в 9-11 классах баллы выставляются в соответствии с приведенными ниже данными:

<b>Коммуникативная компетенция</b>	<b>9 баллов</b>
<b>Выполнение требований, сформулированных в задании.</b> Тип текста, указанное количество слов (180+/-10%), расположение текста на странице.	1
<b>Соблюдение социолингвистических параметров речи.</b> Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами (статья в блог).	2
<b>Представление информации, содержащейся в задании.</b> Может достаточно четко и ясно представить и объяснить факты, события, наблюдения. Выражает свое мнение по проблеме: читателю ясно, важно ли (нужно ли) заниматься ручным творчеством. Может представить свои мысли, чувства, впечатления, раскрыть их на конкретном примере, чтобы воздействовать на своих читателей. За недостаточное качество или отсутствие любого из пунктов снимается 1 балл.	4
<b>Связность и логичность текста.</b> Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения. Правильно использует коннекторы.	2
<b>Языковая компетенция</b>	<b>11 баллов</b>
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы и т. д. За каждые 3 ошибки снимается 1 балл.	4
<b>Владение письменной фразой.</b> Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении.	1
<b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (5% от заданного объема). За каждые 3 ошибки снимается 1 балл.	4
<b>Орфография.</b> Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются.	2
<b>Итого максимум</b>	<b>20 баллов</b>

1.17. При оценивании конкурса устной речи в 7-8 классах баллы выставляются в соответствии с приведенными ниже данными:

<b>Монологическая часть и беседа</b>	<b>9 баллов</b>
Раскрывает тему, отвечая на вопросы предложенного плана. Может достаточно ясно и чётко описывать факты, события или наблюдения.	2
Формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить своё понимание темы. Формулирует	3

основные мысли комментария достаточно ясно и чётко.	
Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Логично переходит от одной мысли к другой.	2
<b>Беседа.</b> Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию). Развивает свои мысли, уточняет и защищает высказываемую точку зрения и приводит собственные примеры, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников.	2
<b>Языковая компетенция</b>	11 баллов
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении. Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. За каждые 3 ошибки в разных грамматических темах снимается один балл.	5
<b>Лексика.</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун. За каждые 3 лексические ошибки снимается один балл.	4
<b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность.	2
Итого максимум	20 баллов

1.18. При оценивании конкурса устной речи в 9-11 классах баллы выставляются в соответствии с приведенными ниже данными:

<b>Монологическая часть</b>	6 баллов
Выделяет основную проблему, которой посвящен текст или сформулированная в задании тема.	2
Может <b>достаточно ясно и четко</b> описывать факты, события.	
Адекватно интерпретирует идею предложенной темы, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли.	2
Может представить и объяснить свое понимание темы, формулирует основные мысли комментария <b>достаточно ясно и четко</b> , приводит примеры из своего опыта.	
Логично переходит от одной мысли к другой.	1
Может построить свою речь <b>достаточно логично</b> , понимание высказывания <b>в основном</b> не вызывает затруднений.	
Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion).	1
Может сформулировать и развить тему своего высказывания, <b>в целом придерживаясь плана</b> .	
<b>Беседа</b>	4 балла
Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию).	2
Развивает свои мысли и уточняет высказываемую точку зрения, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников.	2

<b>Языковая компетенция</b>	10 баллов
<b>Морфосинтаксис.</b> Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, часто употребляемые в повседневном общении.	4
<b>Лексика (étendue et maîtrise).</b> Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун.	4
<b>Фонетика, интонация.</b> Речь фонетически четкая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией.	2
Итого максимум	20 баллов

1.19. Проверка олимпиадных работ участников муниципального этапа олимпиады по французскому языку осуществляется исходя из следующих баллов:

классы	название конкурса (максимальный балл)					общее количество баллов
	конкурс понимания устного текста	лексико-грамматический тест	конкурс понимания письменного текста	конкурс письменной речи	конкурс устной речи	
7-8	20	20	20	20	20	100
9-11	20	20	20	20	20	100

## 2. Функции Оргкомитета

Оргкомитет муниципального этапа олимпиады по французскому языку выполняет следующие функции:

- определяет организационно-технологическую модель проведения муниципального этапа олимпиады по французскому языку;
- обеспечивает организацию и проведение муниципального этапа олимпиады по французскому языку в соответствии с разработанными и утвержденными региональной предметно-методической комиссией по французскому языку требованиями к организации и проведению муниципального этапа олимпиады по французскому языку, Порядком и действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования;
- осуществляет кодирование (обезличивание) олимпиадных работ участников муниципального этапа олимпиады по французскому языку;
- несет ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения муниципального этапа олимпиады по французскому языку.

### **3. Функции Жюри**

Жюри муниципального этапа олимпиады по французскому языку выполняет следующие функции:

- принимает для оценивания закодированные (обезличенные) олимпиадные работы участников;
- оценивает выполненные олимпиадные задания в соответствии с утвержденными критериями и методиками оценивания выполненных олимпиадных заданий;
- проводит с участниками олимпиады анализ олимпиадных заданий и их решений;
- осуществляет по запросу участника олимпиады показ выполненных им олимпиадных заданий;
- представляет результаты олимпиады ее участникам;
- рассматривает апелляции участников олимпиады с использованием видеофиксации;
- определяет победителей и призеров олимпиады на основании рейтинга и в соответствии с квотой, установленной организатором муниципального этапа олимпиады по французскому языку;
- представляет организатору результаты олимпиады (протоколы) для их утверждения;
- составляет и представляет организатору муниципального этапа олимпиады по французскому языку аналитический отчет о результатах выполнения олимпиадных заданий.

### **4. Порядок проведения олимпиады**

- 4.1. Муниципальный этап олимпиады по французскому языку проводится для обучающихся 7-11 классов.
- 4.2. Участники муниципального этапа олимпиады выполняют олимпиадные задания на площадках проведения (далее – площадка), утвержденных приказом органа местного самоуправления, осуществляющего управление в сфере образования.
- 4.3. Все участники олимпиады проходят в обязательном порядке процедуру регистрации.
- 4.4. Технология осуществления регистрации обучающихся для участия в олимпиаде определяется Оргкомитетом.
- 4.5. Материалы заданий, выдаваемые участникам олимпиады, качественно тиражируются на листах формата А4 (уменьшение оригинала не допускается) с использованием только одной стороны листа (оборот страницы не рекомендуется использовать), поскольку это существенно затрудняет выполнение заданий и требует от участников значительных дополнительных усилий.
- 4.6. Во время работы над заданиями участник олимпиады имеет право:

- пользоваться любыми своими канцелярскими принадлежностями наряду с выданными Оргкомитетом;
  - обращаться с вопросами по поводу условий задач, приглашая к себе дежурного в аудитории поднятием руки;
  - временно покидать аудиторию, оставляя у дежурного в аудитории свою работу.
- 4.7. Во время работы над заданиями участнику запрещается:
- пользоваться собственной бумагой, справочными материалами (словарями, справочниками, учебниками и т.д.);
  - пользоваться мобильным телефоном (в любой его функции), диктофонами, плейерами, планшетами и любыми техническими средствами;
  - обращаться с вопросами к кому-либо, кроме дежурного в аудитории, членов Оргкомитета, свободно перемещаться по аудитории во время олимпиады;
  - запрещается одновременный выход из аудитории двух и более участников.
- 4.8. В случае нарушения правил проведения олимпиады по решению представителя организатора олимпиады участник может быть отстранен от участия. В этом случае составляется акт об удалении участника с олимпиады. Участники олимпиады, удаленные за нарушения правил, лишаются права дальнейшего участия в олимпиаде в текущем году, их результаты аннулируются.
- 4.9. На листах категорически запрещается указывать фамилии, делать рисунки или какие-либо отметки, в противном случае работа считается дешифрованной и не оценивается.
- 4.10. Ответы записываются ручкой с синими или фиолетовыми чернилами.
- 4.11. Запрещается использование для записи ответов ручек с красными, черными или зелеными чернилами.
- 4.12. В каждой аудитории дежурный на доске записывает время начала и время окончания олимпиады.
- 4.13. Каждому участнику перед началом выполнения каждого из письменных заданий выдается лист ответов, черновик и проводится инструктаж на русском языке по заполнению листов ответов.
- 4.14. После окончания времени выполнения каждого из письменных заданий листы ответов собираются.
- 4.15. Во время письменных конкурсов участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остается в аудитории. На ее обложке присутствующим в аудитории дежурным делается пометка о времени ухода и прихода участника олимпиады. Время, потраченное на выход из аудитории, не компенсируется. Выходить из аудитории во время прослушивания аудиозаписи не разрешается.

- 4.16. Для нормальной работы участников в помещениях необходимо обеспечивать комфортные условия: тишину, чистоту, свежий воздух, достаточную освещенность рабочих мест, воду.
- 4.17. Дежурный в аудитории напоминает участникам о времени, оставшемся до окончания олимпиады за 1 час, 15 минут и 5 минут.
- 4.18. Участник может сдать работу досрочно, после чего должен покинуть аудиторию. Участник не может выйти из аудитории с заданием или листом ответов.
- 4.19. Участники олимпиады допускаются до всех предусмотренных программой конкурсов. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.

## **5. Перечень материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий**

- 5.1 Для проведения олимпиады требуются специально подготовленные аудитории для рассадки участников.
- 5.2 Участники должны сидеть по одному за столом/партой и находиться на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.
- 5.3 В каждой аудитории должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля времени; компьютер и динамики (колонки) для прослушивания конкурса понимания устного текста. Задание конкурса понимания устного текста записывается в формате mp3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера должен быть необходимый файл с записью задания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика.
- 5.4 В каждой аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий, запасные листы ответов и бумага для черновиков.
- 5.5 Для проведения конкурса устной речи следует приготовить большую аудиторию для ожидания, несколько больших аудиторий для работы жюри с конкурсантами, магнитофоны/диктофоны, обеспечивающие качественную запись и воспроизведение речи конкурсантов. Во время ожидания своей очереди выполнения устного задания участник не может выходить из аудитории для ожидания без сопровождения дежурных.

## **6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ**

- 6.1. Основная цель процедуры разбора заданий – информировать участников олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочеты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания.

- 6.2. Порядок, сроки и формат проведения разбора олимпиадных заданий устанавливаются организатором.
- 6.3. В процессе разбора заданий участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ.
- 6.4. Оповещение участников о порядке и формате разбора заданий обеспечивает Оргкомитет.
- 6.5. В ходе разбора заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий каждого конкурса.
- 6.6. В ходе разбора заданий анализируются типичные ошибки, допущенные участниками олимпиады.
- 6.7. Порядок, сроки и формат проведения показа работ устанавливаются организатором.
- 6.8. Участники имеют право задать члену Жюри вопросы по оценке приведенного им ответа и по критериям оценивания.
- 6.9. Во время показа работ изменение баллов не производится ни по каким основаниям, включая технические ошибки.
- 6.10. Работы участников хранятся Оргкомитетом олимпиады в течение одного года с момента ее окончания.

## **7. Порядок рассмотрения апелляций**

- 7.1. Апелляция проводится в случаях несогласия участника олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы.
- 7.2. Порядок, сроки и формат проведения апелляции устанавливаются организатором муниципального этапа олимпиады по французскому языку.
- 7.3. Апелляции участников олимпиады рассматриваются членами Жюри (апелляционной комиссией).
- 7.4. Участнику олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанной региональной предметно-методической комиссией.
- 7.5. Для проведения апелляции участник олимпиады подает письменное заявление на имя председателя Жюри (апелляционной комиссии) в установленной форме.
- 7.6. При рассмотрении апелляции присутствует только участник олимпиады, подавший заявление.
- 7.7. По результатам рассмотрения апелляции выносится одно из следующих решений:
  - «отклонить апелляцию, сохранив количество баллов»;
  - «удовлетворить апелляцию с понижением количества баллов»;
  - «удовлетворить апелляцию с повышением количества баллов».

- 7.8. Изменение баллов должно происходить только во время апелляции («Методические рекомендации по организации и проведению школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников в 2023/24 учебном году», стр. 13, 14).
- 7.9. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.
- 7.10. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри (апелляционной комиссии) имеет право решающего голоса.
- 7.11. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.
- 7.12. Проведение апелляции оформляется протоколом, который подписывается членами Жюри (апелляционной комиссии).
- 7.13. Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию. Официальным объявлением итогов олимпиады считается итоговая таблица результатов выполнения олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри.
- 7.14. Документами по проведению апелляции являются:
  - письменные заявления об апелляциях участников олимпиады;
  - журнал (листы) регистрации апелляций;
  - протоколы проведения апелляции.
- 7.15. Окончательные итоги олимпиады подводятся с учетом проведения апелляции.

## **8. Порядок подведения итогов олимпиады**

- 8.1. Победители и призеры муниципального этапа олимпиады по французскому языку определяются отдельно по каждой возрастной параллели: 7, 8, 9, 10 и 11 классы.
- 8.2. Победители и призеры определяются по результатам набранных баллов за выполнение заданий письменного и устного туров олимпиады. Итоговый результат каждого участника подсчитывается как сумма баллов за выполнение каждого задания олимпиады.
- 8.3. Окончательные результаты участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной Оргкомитетом, Жюри определяет победителей и призеров муниципального этапа олимпиады по французскому языку.
- 8.4. Окончательные итоги олимпиады подводятся на заключительном заседании Жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций. Документом, фиксирующим

итоговые результаты муниципального этапа олимпиады по французскому языку, является протокол Жюри муниципального этапа, подписанный председателем и секретарем Жюри.

- 8.5. Организатор олимпиады утверждает итоговые результаты и публикует на своих официальных ресурсах, в том числе в сети Интернет.
- 8.6. Порядок, сроки и формат ознакомления участников олимпиады с результатами устанавливаются организатором муниципального этапа олимпиады по французскому языку.